



OBIETTIVI I QUADRIMESTRE

CLASSE I

ITALIANO

- Ascoltare semplici testi e comprendere il senso globale.
- Leggere e comprendere parole e frasi.
- Scrivere parole con lettere e sillabe note.

INGLESE

- Ascoltare e comprendere parole (colori, oggetti scolastici, numeri entro il 10), semplici istruzioni e brevi frasi di uso quotidiano.
- Interagire utilizzando semplici espressioni, produrre parole riferite a situazioni note (pur se formalmente difettose) anche mediante la ripetizione di canti e filastrocche.

STORIA

- Saper organizzare temporalmente le informazioni ricavate da fatti e vissuti e narrati.
- Riconoscere relazioni di successione.
- Conoscere e utilizzare i connettivi temporali.

GEOGRAFIA

- Utilizzare gli indicatori topologici (avanti – dietro, sopra – sotto, lontano – vicino).

MATEMATICA

- Esplorare situazioni dirette e indirette per riconoscere la funzione dei numeri in contesti di vita quotidiana.
- Confrontare quantità diverse per acquisire la sequenza numerica entro il dieci.
- Classificare oggetti in base a diversi criteri discriminando uguaglianze e differenze.
- Riconoscere, denominare e disegnare le principali figure geometriche.

SCIENZE

- Esplorare l'ambiente circostante riconoscendo le caratteristiche della stagione autunnale utilizzando i cinque sensi.

TECNOLOGIA

- Realizzare semplici oggetti con materiali differenti.
- Esporre oralmente la sequenza delle operazioni necessarie per la realizzazione degli oggetti stessi.

MUSICA

- Ascoltare semplici brani musicali

ARTE IMMAGINE

- Saper esprimere e comunicare le proprie emozioni attraverso il linguaggio iconico.

EDUCAZIONE FISICA

- Conoscere, riconoscere e denominare le diverse parti del corpo.
- Assumere comportamenti adeguati nel gioco, per la prevenzione e per la sicurezza nei vari ambienti.

EDUCAZIONE CIVICA

- Conoscere e rispettare le regole condivise

TEMPO PIENO

Laboratorio linguistico – espressivo:

- Cogliere il significato globale di brevi e semplici testi letti dall'insegnante

Laboratorio logico – matematico:

- Giocare con i numeri.

CLASSE II

ITALIANO

- Ascoltare testi narrativi e comprendere gli elementi costitutivi.
- Leggere e comprendere testi di vario genere.
- Scrivere autonomamente e applicare le principali convenzioni ortografiche.
- Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole e della frase.

INGLESE

- Ascoltare e comprendere parole (colori, oggetti scolastici, numeri entro il 10), strutture linguistiche, semplici istruzioni e brevi frasi di uso scolastico quotidiano.
- Interagire utilizzando semplici espressioni, produrre parole riferite a situazioni note (pur se formalmente difettose) anche mediante la partecipazione a canti e filastrocche.
- Leggere e comprendere vocaboli abbinati a immagini, parole, semplici frasi e istruzioni acquisite a livello orale.
- Scrivere e completare parole e semplici frasi su modelli dati.

STORIA

- Riconoscere relazioni di successione, di contemporaneità, durata, cicli temporali, mutamenti in esperienze vissute e narrate.
- Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi e disegni.

GEOGRAFIA

- Utilizzare gli indicatori topologici e spaziali per muoversi in un ambiente conosciuto, sapendosi orientare utilizzando punti di riferimento fissi.
- Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano la montagna.

MATEMATICA

- Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza del valore posizionale delle cifre entro il cento.
- Eseguire addizioni e sottrazioni in riga e in colonna.
- Analizzare e comprendere testi relativi a semplici quesiti problematici e risolverli.
- Riconoscere e disegnare regioni, linee, e le principali figure geometriche piane e solide.

SCIENZE

- Sviluppare atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che stimolano a cercare spiegazioni dei vari fenomeni naturali.

TECNOLOGIA

- Realizzare semplici oggetti con materiali differenti.
- Esporre oralmente la sequenza delle operazioni per la realizzazione degli oggetti stessi.

MUSICA

- Riconoscere e discriminare suoni e rumori.
- Ascoltare brani musicali anche di genere classico.

ARTE IMMAGINE

- Elaborare creativamente produzioni grafiche per comunicare la realtà percepita.
- Riconoscere in un'immagine e/o in un'opera d'arte i principali elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo.

EDUCAZIONE FISICA

- Eseguire movimenti in simultanea ed in successione.
- Assumere comportamenti adeguati nel gioco, per la prevenzione e per la sicurezza nei vari ambienti.

EDUCAZIONE CIVICA

- Conoscere e rispettare le regole condivise della comunità scolastica.
- Conoscere e praticare le regole comunicative volte alla costruzione di un clima collaborativo ed inclusivo.

TEMPO PIENO

Laboratorio Linguistico – Espressivo: Rodariamo la fantasia

- Leggere testi in modo espressivo e riprodurre i personaggi con materiale di vario tipo.

Laboratorio Logico – Matematico:

- Conoscere l'orologio e prendere consapevolezza della successione temporale scandita in ore e minuti.

CLASSE III

ITALIANO

- Ascoltare, comprendere ed interpretare testi o messaggi di diverso tipo.
- Interagire in situazioni comunicative utilizzando un linguaggio chiaro, ricco ed espressivo per instaurare un rapporto di confronto e scambio.
- Leggere e comprendere testi di vario genere.
- Produrre testi in relazione al proprio vissuto e alle esperienze personali.
- Riconoscere le principali regole morfologiche e sintattiche.

INGLESE

- Ascoltare, comprendere e identificare parole (numeri da 11 a 20, cibi e bevande, oggetti e giocattoli); comprendere espressioni relative agli argomenti trattati e strutture linguistiche.
- Interagire con un compagno per presentarsi, utilizzando semplici espressioni e frasi di routine.
- Leggere e comprendere parole, semplici e brevi testi.
- Scrivere parole e messaggi rispettando le strutture grammaticali e linguistiche note.

STORIA

- Ricavare da fonti diverse informazioni e conoscenze su aspetti del passato.
- Esporre con coerenza, conoscenze e concetti appresi utilizzando un linguaggio appropriato.

GEOGRAFIA

- individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano il paesaggio.
- orientarsi attraverso punti di riferimento utilizzando gli indicatori topologici

MATEMATICA

- leggere, scrivere, confrontare numeri naturali oltre il mille.
- eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi usuali.
- leggere, comprendere e risolvere situazioni problematiche che coinvolgono aspetti logici e matematici.
- riconoscere, denominare e descrivere elementi fondamentali della geometria.

SCIENZE

- osservare ed interpretare le trasformazioni ambientali naturali e quelle ad opera dell'uomo.
- osservare e comprendere la ciclicità di fenomeni atmosferici.

TECNOLOGIA

- conoscere e descrivere i diversi tipi di materiali e le loro proprietà .
- riconoscere il funzionamento e le modalità di impiego di oggetti e sistemi realizzati dall'uomo.

MUSICA

- Ascoltare brani musicali, individuando ritmi e melodie.

ARTE DI IMMAGINE

- Rappresentare in modo personale e creativo la realtà percepita utilizzando tecniche di vario genere.
- Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo.

EDUCAZIONE FISICA

- Conoscere le parti del corpo (schema corporeo) e utilizzare in forma individuale schemi corporei diversi.
- Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione e per la sicurezza nei vari ambienti.

EDUCAZIONE CIVICA

- Conoscere le principali regole di convivenza civile per il rispetto di sé e degli altri.
- Manifestare comportamenti di tutela ambientale.
- Assumere comportamenti corretti e rispettosi della diversità.

TEMPO PIENO

Laboratorio Linguistico – Espressivo:

- Elaborare oralmente e per iscritto le proprie emozioni con un linguaggio appropriato e corretto.

Laboratorio Matematico – Scientifico:

- Acquisire una piena competenza matematica nell'apprendimento delle tabelline.

CLASSE IV

ITALIANO

- Ascoltare, comprendere ed interpretare testi o messaggi di diverso tipo.
- Interagire in situazioni comunicative utilizzando un linguaggio chiaro, ricco ed espressivo per instaurare un rapporto di confronto e scambio.
- Leggere e comprendere testi di vario genere.
- Produrre testi in relazione ai diversi scopi comunicativi, rispettando le principali convenzioni ortografiche.
- Riconoscere le principali regole morfologiche e sintattiche.

INGLESE

- Ascoltare, comprendere e identificare parole (indumenti, cibo, membri della famiglia, parti del corpo, giorni e mesi); comprendere espressioni relative agli argomenti trattati e strutture linguistiche.
- Interagire con un compagno per presentarsi e chiedere l'orario, utilizzando semplici espressioni e frasi di routine.
- Leggere e comprendere parole, semplici e brevi testi.
- Scrivere parole e messaggi rispettando le strutture grammaticali e linguistiche note.

STORIA

- Ricavare da fonti diverse informazioni e conoscenze su aspetti del passato.
- Esporre con coerenza, conoscenze e concetti appresi utilizzando un linguaggio appropriato.
- Individuare gli aspetti salienti di un popolo, per ricostruire un quadro di civiltà.

GEOGRAFIA

- Orientarsi sulle carte usando i punti cardinali e le coordinate del reticolo geografico.
- Distinguere le fasce climatiche nel mondo e le regioni climatiche italiane anche in relazione agli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani.
- Organizzare le conoscenze apprese e riferirle utilizzando un lessico specifico.

MATEMATICA

- Leggere, scrivere, confrontare numeri naturali oltre il mille.
- Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi usuali.
- Leggere, comprendere e risolvere situazioni problematiche che coinvolgono aspetti logici e matematici.
- Riconoscere, denominare e descrivere elementi fondamentali della geometria.

SCIENZE

- Osservare e descrivere lo svolgersi dei fatti formulando ipotesi.
- Riconoscere e descrivere le caratteristiche degli ambienti e i principali aspetti delle forme viventi.
- Esporre i contenuti appresi in modo adeguato e con lessico scientifico.

TECNOLOGIA

- Riconoscere il funzionamento e le modalità di impiego di oggetti e sistemi realizzati dall'uomo.
- Realizzare anche oggetti tridimensionali utilizzando strumenti di facile consumo e di recupero.

MUSICA

- Ascoltare brani musicali, individuando ritmi e melodie.

ARTE DI IMMAGINE

- Rappresentare in modo personale e creativo la realtà percepita utilizzando tecniche di vario genere.
- Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo.

EDUCAZIONE MOTORIA

- Coordinare e utilizzare in forma individuale diversi schemi motori di base in modo successivo e simultaneo.
- Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione e per la sicurezza nei vari ambienti.

EDUCAZIONE CIVICA

- Conoscere le principali regole di convivenza civile per il rispetto di sé e degli altri.
- Manifestare comportamenti di tutela ambientale.
- Assumere comportamenti corretti e rispettosi della diversità.

TEMPO PIENO

Laboratorio Linguistico – Espressivo:

- Conoscere le regole ortografiche e gli elementi morfologici e sintattici della lingua italiana

Laboratorio Matematico – Scientifico:

- Risolvere i problemi logici e matematici, in contesti reali, con strategie di soluzioni diverse.

CLASSE V

ITALIANO

- Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto.
- Leggere testi per ricavare informazioni applicando anche tecniche di supporto (sottolineare e annotare informazioni).
- Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.
- Sintetizzare il contenuto di un testo.
- Comprendere ed arricchire in modo appropriato il lessico di base utilizzando parole e termini specifici legati alle discipline di studio.
- Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice e le parti del discorso.

INGLESE

- Ascoltare e comprendere espressioni e strutture linguistiche relative agli argomenti trattati (mestieri, luoghi di lavoro, daily routine).
- Interagire con un compagno per presentarsi e descrivere in termini semplici, aspetti del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.
- Leggere e comprendere parole e semplici testi (lettere personali e presentazioni).
- Scrivere parole, messaggi e semplici testi rispettando le strutture grammaticali e linguistiche note.

STORIA

- Discriminare diverse fonti per la ricostruzione storica.
- Collocare le diverse civiltà nel tempo e nello spazio geografico in cui si sono sviluppate.
- Individuare gli aspetti significativi che caratterizzano una civiltà e gli elementi che permettono di ricostruire un quadro storico.

GEOGRAFIA

- Orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando i punti cardinali.
- Individuare e descrivere i caratteri dei vari paesaggi/regioni.
- Organizzare informazioni, metterle in relazione per poi riferirle utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.

MATEMATICA

- Leggere, scrivere, rappresentare, ordinare ed operare con i numeri interi e decimali.
- Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale o scritto.
- Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi: lati, angoli, diagonali, altezze e assi di simmetria.
- Determinare il perimetro di una figura utilizzando le formule o altri procedimenti.
- Rappresentare e risolvere problemi con tabelle, grafici che ne esprimono la struttura.

SCIENZE

- Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente.
- Organizzare le informazioni e metterle in relazione per riferirle utilizzando il lessico specifico della disciplina.

TECNOLOGIA

- Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti.

- Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni e testi.

MUSICA

- Cogliere all'ascolto gli aspetti espressivi di un brano musicale traducendoli con parola, azione motoria e segno grafico.

ARTE IMMAGINE

- Elaborare creativamente produzioni personali con tecniche diverse.
- Osservare e descrivere un'immagine e un'opera d'arte.

EDUCAZIONE FISICA

- Coordinare e utilizzare in forma individuale diversi schemi motori di base in modo successivo e simultaneo.
- Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione e per la sicurezza nei vari ambienti.

EDUCAZIONE CIVICA

- Praticare consapevolmente la cittadinanza attiva alla luce della legalità e della solidarietà.
- Applicare le norme che tutelano l'ambiente per diventare cittadini responsabili.
- Saper attivare modalità di ricerca per integrare i vari apprendimenti usando responsabilmente le nuove tecnologie.

TEMPO PIENO

Laboratorio Linguistico – Espressivo: Consolidamento e recupero grammaticale

- Riconoscere le categorie morfologiche e sintattiche e saperle riutilizzare nella produzione scritta.

Laboratorio Matematico – Scientifico:

- Risolvere i problemi logici e matematici, in contesti reali, con strategie di soluzioni diverse.

RELIGIONE CATTOLICA

RUBRICA VALUTATIVA CLASSI PRIMA E SECONDA

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare		GIUDIZIO: INSUFFICIENTE	GIUDIZIO: SUFFICIENTE	GIUDIZIO: BUONO/DISTINTO	GIUDIZIO: OTTIMO
CAPACITÀ DI RICONOSCERE NELL'AMBIENTE I SEGNI CHE RIVELANO LA PRESENZA DI DIO CREATORE.	Rilevazione e riconoscimento di elementi naturali	Dio creatore e Padre	Osserva l'ambiente circostante, con l'aiuto dell'insegnante, coglie parzialmente gli elementi naturali presenti.	Osserva l'ambiente circostante riconoscendo alcuni elementi naturali. Con l'aiuto dell'insegnante, percepisce la creazione.	Osserva con curiosità l'ambiente circostante, rilevando e riconoscendo gli elementi naturali presenti. Intuisce la creazione.	Osserva con curiosità e interesse l'ambiente circostante. Rileva e riconosce tutti gli elementi naturali presenti. Intuisce chiaramente la creazione
CAPACITÀ DI COGLIERE E RICONOSCERE, NELL'AMBIENTE E NELLA COMUNITÀ CIRCOSTANTI, I SEGNI E LE FESTIVITÀ RELIGIOSE.	Osservazione e discriminazione di segni, eventi e personaggi definiti	I segni religiosi del Natale e della Pasqua	Osserva l'ambiente circostante con l'aiuto dell'insegnante, riconoscendo parzialmente i segni del Natale e della Pasqua. Coglie semplicemente il senso di comunità.	Ricerca e comprende i segni del Natale e della Pasqua nell'ambiente. Coglie il senso di comunità.	Ricerca con interesse i segni del Natale e della Pasqua, cogliendone il giusto significato. Coglie chiaramente il senso di comunità, vivendolo in varie situazioni.	Ricerca con interesse e curiosità i segni del Natale e della Pasqua, cogliendone il loro significato e il loro significato e sa discriminarli. Coglie chiaramente il senso di comunità, vivendolo attivamente in vari contesti.
USO DELLE FONTI.	Ascolto, comprensione, conoscenza di eventi e personaggi chiave	Gesù e il suo ambiente di vita	Conosce parzialmente i racconti del Natale, della Pasqua e di alcune azioni e parole di Gesù, con l'aiuto dell'insegnante coglie frammentariamente	Ascolta e comprende adeguatamente i racconti del Natale, della Pasqua e di alcune parole e azioni di Gesù. Con	Ascolta con interesse i racconti del Natale, della Pasqua e della vita di Gesù, cogliendone il senso.	Ascolta con grande interesse e attenzione i racconti del Natale della Pasqua e della vita di Gesù. Coglie

			ent e il loro senso.	l'aiuto dell'insegnante ne coglie il senso.		chiarament e il loro significato.
--	--	--	----------------------	---	--	-----------------------------------

RUBRICA VALUTATIVA CLASSI TERZE-QUARTE-QUINTE

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare		GIUDIZIO: INSUFFICIENTE	GIUDIZIO: SUFFICIENTE	GIUDIZIO: BUONO/DISTINTO	GIUDIZIO: OTTIMO
CAPACITÀ DI RICONOSCERE NELL'AMBIENTE I SEGNI CHE RIVELANO LA PRESENZA DI DIO CREATORE.	Porre domande, ipotizzare e confrontare risposte. Verificarne la correttezza.	Conoscere le origini del senso religioso del cristianesimo e delle grandi religioni.	Con l'aiuto dell'insegnante pone semplici domande. Coglie parzialmente le risposte ipotizzate in classe. Conosce frammentariamente l'origine del senso religioso.	Pone semplici domande. Con l'aiuto dell'insegnante cerca di partecipare alle ipotesi della classe. Conosce adeguatamente le origini del senso religioso delle grandi religioni.	E', interessato a porre domande di senso e ad ipotizzare risposte. Partecipa attivamente al confronto proposto nella classe. Coglie l'importanza del senso religioso alla base, delle grandi religioni.	E' curioso e interessato a porre domande di senso e ad ipotizzare e ricercare risposte. E' aperto al confronto con le ipotesi proposte. Sa dare un personale contributo alla valorizzazione del senso religioso, fondamento delle grandi religioni.
USO DELLE FONTI	Conoscenza e comprensione di eventi e personaggi chiave della Bibbia e di altri testi religiosi	Riconoscere l'importanza della Bibbia, per gli Ebrei e per i cristiani, e di altri testi religiosi.	Conosce e comprende parzialmente i racconti biblici proposti. Li riferisce con imprecisione. Con l'aiuto dell'insegnante cerca di fare semplici raffronti con altri racconti religiosi proposti	Conosce e comprende in modo semplice i racconti biblici, prova a confrontarli con altri brani religiosi proposti.	Conosce e comprende in modo chiaro i testi della Bibbia, riferisce con precisione. Sa confrontarli con altri testi religiosi, rilevando somiglianze e differenze.	E' molto interessato alla conoscenza dei testi della Bibbia e di altri testi religiosi. Rileva autonomamente somiglianze e differenze. Comprende in modo esauritivo il loro significato. Sa riferire con precisione e linguaggio appropriato.

CAPACITÀ DI COGLIERE L'IMPORTANZA DEL CONFRONTO E DEL DIALOGO ECUMENICO	<p>Saper ascoltare e farsi ascoltare, nel confronto con gli altri. Saper realizzare relazioni pacifiche.</p>	<p>Confrontare e apprezzare varie esperienze culturali e religiose.</p>	<p>Ascolta con difficoltà i compagni, comprendendo parzialmente il loro pensiero. Conosce frammentariamente alcune tradizioni ed usanze del proprio paese .</p>	<p>Ascolta adeguatamente i compagni, sforzandosi di accettare il loro punto di vista.</p> <p>Con l'aiuto dell'insegnante ricerca tradizioni e usanze del proprio paese e di altri, facendo semplici confronti.</p>	<p>Ascolta i compagni, tenendo conto del loro punto di vista, è disponibile ad aiutare. E' interessato a conoscere e confrontare tradizioni e usanze del proprio paese, con quelle di altri paesi proposti.</p>	<p>Sa ascoltare i compagni, rispettando il loro punto di vista. Mette in atto comportamenti di aiuto e accoglienza.</p> <p>E' molto interessato a ricercare e confrontare tradizioni e usanze del proprio ambiente di vita e di altri paesi e culture. Sa rilevare autonomamente, analogie e differenze.</p>
--	--	---	---	--	---	--